|  |
| --- |
| Приложение № 1 |
| к Постановлению |
| Президиума ФПСО |
| № 8-6 от 23.06.2016 г. |

# ПОЛОЖЕНИЕ

# о проведении Самарского областного конкурса профсоюзной рабочей песни.

1. Общие положения

Самарский областной конкурс профсоюзной рабочей песни (Далее – Конкурс) проводится среди членов профсоюзов Самарской области персонально, либо трудовых коллективов (творческих групп), работающих в организациях, учреждениях, либо на предприятиях осуществляющих свою деятельность на территории Самарской области и являющихся членами профсоюзов членских организаций Федерации профсоюзов Самарской области (Далее – ФПСО), либо профсоюзных организаций, входящих в них.

В состав творческих групп могут входить члены семей членов профсоюзов Самарской области.

1. Цели и задачи
   1. Цель Конкурса – отобразить ведущую и организующую роль профсоюзов в жизни трудовых коллективов; служить развитию художественно-музыкального творчества самодеятельных авторов, представляющих членские организации ФПСО; помогать изысканию невостребованного творческого потенциала, новых форм самореализации и самовыражения, фантазии, инициативы и стремления к активной творческой деятельности.
   2. Задачи Конкурса:

* повышение престижа профсоюзной организации в целом;
* содействие формированию положительного имиджа профсоюзного движения;
* формирование у трудящихся активной гражданской позиции, и её озвучивание через самодеятельное художественно творчество.
* выявление новых, активных, талантливых людей, предоставление им возможностей для реализации творческих возможностей.
* популяризация и пропаганда авторской песни, прославляющей человека труда.
* сплочение коллективов, поднятие корпоративного духа трудящихся.
* выявление кандидатов для участия в фестивалях, конкурсах агитбригад, организуемых ФНПР и иными профсоюзными структурами.

1. Учредители
   1. Учредителем Конкурса является Федерация профсоюзов Самарской области. Непосредственную организацию Конкурса осуществляет Организационный комитет (Далее – Оргкомитет) –
   2. Оргкомитет определяет состав жюри Конкурса.
2. Участники Конкурса
   1. В Конкурсе могут принимать участие члены профсоюзов, действующих в Самарской области – работники учреждений, организаций и предприятий и члены их семей (в составе творческой группы):

* авторы текстов на известные музыкальные произведения, либо музыки на существующие ранее тексты;
* авторы текстов и музыки к песням собственного сочинения;
* исполнители музыкальных произведений, сочинённых иными авторами.
  1. Непосредственное участие в Конкурсе принимают отдельные исполнители, а также творческие коллективы ***без возрастных ограничений***.
  2. В отдельных случаях (при необходимости) в состав творческих групп могут быть привлечены участники, временно не являющиеся членами профсоюзов (по согласованию с оргкомитетом Конкурса).

1. Условия и порядок проведения Конкурса
   1. Конкурс проводится в два тура.

***I тур*** – заочный.

***II тур*** – Фестиваль профсоюзной рабочей песни «Нам песня строить и жить помогает» (Далее – Фестиваль).

* 1. Для участия в I-ом туре Конкурса необходимо в срок до 31 августа 2016г. направить ***заявку*** (), и материалы конкурса: ***тексты песен***, ***авторские мелодии*** (если мелодия не собственного сочинения, указать на какую известную мелодию написаны слова) и ***записи авторского исполнения музыкального произведения*** в виде музыкального файла **(«*плюсовку*»).**

Заявка и материалы Конкурса направляются в указанные сроки в Департамент организационно кадровой работы и развития профсоюзного движения ФПСО (г.о. Самара, Волжский проспект, 19, каб. 4-31, e-mail: [ms-fpso@mail.ru](mailto:ms-fpso@mail.ru), тел. 8(846)332-26-26).

Члены жюри, совместно с организационным комитетом, в срок до 15 сентября 2016 г., проводят заочное прослушивание, определяют соответствие тематики произведения заявленной тематике, осуществляют допуск участников по номинациям (п..) и выявляют Победителей первого тура.

Победители I-ого тура, прошедшие во II тур (Фестиваль), соревнуясь в исполнительском мастерстве и артистизме, подают своё произведение на смотр жюри и зрителей. Регламент одного произведения – не более 5 минут.

* 1. Критерии оценки при конкурсном отборе:
* Соответствие исполняемой программы высокохудожественному содержанию.
* Интересная музыкальная или поэтическая идея.
* Соответствие музыкальной формы и содержания произведения (соответствие жанру).
* Оригинальность раскрытия темы;
* Уровень вокального и инструментального, технического мастерства исполнителей.
  1. Конкурсный отбор I-го тура проводится по следующим форматам произведений:
* авторская песня (авторский текст и музыка);
* авторский текст на известную мелодию;
* лучшее исполнение музыкальных произведений, сочинённых иными авторами (известных песен), в рамках тем, допускаемых на Конкурсу;

Темы произведений, допускаемых на Конкурс, указаны в .

* 1. На I-й тур Конкурса участник может представлять не более 5 произведений в каждой из номинаций.
  2. II-ой тур Конкурса проводится в октябре 2016 года (г.о. Самара). Конкурсанты соревнуются в рамках Фестиваля профсоюзной рабочей песни.

Точная дата и место проведения Фестиваля утверждается Оргкомитетом и будет сообщено дополнительно.

* 1. Перед II-ым туром (Фестивалем), в целях определения окончательного состава его участников, может проводиться предварительное **очное** **прослушивание** победителей I-го этапа, для ознакомления с их исполнительским и актерским мастерством. Если одним участником представлено на Конкурс несколько произведений, отвечающих условиям и уровню второго тура, то члены жюри оставляют за собой право рекомендовать одно произведение для участия в Фестивале.
  2. Во втором туре автор может выставить вместо себя, в качестве исполнителя, иное лицо, круг которых оговорён в разделе 5 настоящего Положения.
  3. Получение консультаций по вопросам участия в Конкурсе обеспечивает Оргкомитет.
  4. Окончательный материал для своего выступления участники Фестиваля, предоставляют в Оргкомитет не позднее, чем за 2 рабочих дня до его проведения. **Позже материалы не принимаются.** Памятка участника гала концерта Фестиваля – .
  5. **В месте проведения Фестиваля запрещается:**
     1. Исполнение песен под фонограмму;
     2. Проносить и распивать алкогольную продукцию;
     3. Проведение иных мероприятий с использованием звукоусиливающей и световой аппаратуры, **без согласования** с Оргкомитетом Фестиваля;
     4. Размещение информации и знаков, запрещенных законодательством РФ и не соответствующих общепринятым нормам морали;
     5. Использование пиротехнических и взрывоопасных средств;
     6. Распространение рекламной продукции без согласования с Оргкомитетом.
  6. Участники Фестиваля проходят обязательную регистрацию в месте его проведения.
  7. Подав заявку на участие в настоящем Конкурсе, его участники (в т.ч., авторы конкурсных материалов) дают своё согласие учредителям и организаторам настоящего Конкурса на использование текстов песен, авторских записей, фотографий, аудио- и видеозаписей и иных материалов, выполненных для Конкурса до начала и во время его проведения, с целью повышения престижа профсоюзного движения, в т.ч. на размещение данных материалов на сайте (и иных интернет-ресурсах и СМИ) учредителей и организаторов Конкурса без оплаты, иных вознаграждений и без согласования с вышеуказанными лицами/организациями.

1. Жюри и критерии оценок
   1. **Жюри Конкурса** (Далее – Жюри) **состоит из независимых экспертов, приглашённых Оргкомитетом Конкурса**.
   2. Каждый член Жюри оценивает каждого участника отдельно, по общей, **утверждённой Оргкомитетом**, бальной системе оценок. Участник, набравший наибольшее количество баллов становится победителем первого тура Конкурса
   3. **Победители второго тура (Фестиваля профсоюзной рабочей песни) определятся членами Жюри путём обсуждения и на основании сводного протокола**. Решающее слово остается за Председателем Жюри.
   4. Жюри имеет право проверить авторство каждого произведения и не комментировать те или иные оценки.
   5. Члены жюри имеют право остановить выступление участника.
2. Финансирование
   1. Финансирование Конкурса осуществляется за счёт организационных взносов участников, средств ФПСО и иных источников. **Специальные призы могут учреждаться отраслевыми профсоюзными организациями.**
   2. Организационный взнос предусмотрен только для участников прошедших и принимающих участие во II-ом этапе Конкурса – в Фестивале. Организационный взнос составляет (из расчёта на одно произведение):

* для одного участника (индивидуальное выступление) – 100 рублей;
* для коллектива – 500 рублей
  1. Финансовые расходы, касающиеся питания, проезда к месту проведения Фестиваля и обратно, несут командирующие организации или сами участники.
  2. **Допускается спонсорская помощь, использование средств грантов и поддержка сторонних организаций.**

1. Награждение
   1. Победители Конкурса определяются в трёх тематических номинациях:
2. «Песня о профсоюзе»;
3. «Человек Труда – это звучит гордо!» (о профессии);
4. «Наше предприятие – наша команда» (о предприятии, организации, учреждении, трудовом коллективе, моногороде, и т.д.) (Подробнее – )
   1. Награждение всех участников Конкурса проводится по окончании Фестиваля.
   2. **Победителям Фестивали вручается диплом лауреата в одной из номинаций.**

**Остальным конкурсантам вручается Диплом за участие.**

* 1. Жюри оставляет за собой право:
* распределять не все дипломы лауреатов (не присуждать звание лауреатов по отдельным номинациям);
* делить одну номинацию среди нескольких участников Конкурса;
* присуждать специальные дипломы участникам Конкурса и лицам/организациям, их подготовивших/направивших.
  1. **Специальные призы участникам могут вручаться от спонсоров и профсоюзных организаций любого уровня.**

*По всем вопросам проведения Конкурса обращайтесь в Департамент организационно кадровой работы и развития профсоюзного движения ФПСО*

*(г.о. Самара, Волжский проспект, 19, каб. 4-31,*

*e-mail:* [*ms-fpso@mail.ru*](mailto:ms-fpso@mail.ru) *, тел. 8 (846) 332-26-26)*

Приложение № 1

к Положению о проведении

Самарского областного

конкурса профсоюзной рабочей песни

СОСТАВ

оргкомитета по проведению

Самарского областного конкурса профсоюзной рабочей песни

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | ФИО | Должность |
| 1. | Ожередов Павел Григорьевич | председатель Областного союза «Федерация профсоюзов Самарской области» |
| 2. | Ефанова Галина Анатольевна | директор ЧУ ФПСО «Самарский институт профсоюзного движения», главный редактор общественно-политической газеты «Народная трибуна» |
| 3. | Грошева Ольга Викторовна | председатель Самарского регионального общественного отделения Российского Профсоюза работников культуры |
| 4. | Идиятуллина Наталья Сергеевна | руководитель Департамента организационно-кадровой работы и развития профсоюзного движения ФПСО |
| 5. | Тихонов Александр Сергеевич | главный специалист Департамента организационно-кадровой работы и развития профсоюзного движения ФПСО |

Приложение № 2

к Положению о проведении

Самарского областного

конкурса профсоюзной рабочей песни

ЗАЯВКА

на участие в Самарском областном конкурсе профсоюзной рабочей песни

2016 год г.о. Самара

1. Ф.И.О.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. Дата рождения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. Место работы:

* Организация \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Должность \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Причастность к профсоюзной работе (нужное подчеркнуть): рядовой член профсоюза, член профкома, член комиссии при профкоме \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, иное (указать) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

1. Контактные данные:

* Рабочий телефон 8 (\_\_\_\_) \_\_\_\_-\_\_\_-\_\_\_.
* Сотовый телефон 8 (\_\_\_\_) \_\_\_\_-\_\_\_-\_\_\_.
* е-mail: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Конкурсные работы:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п/ | Названия конкурсных работ | Формат произведения (пункт 5.3.) | Номинация  (пункт 8.1.) | Примечание |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

1. Технические требования:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п/ | Необходимая техническая аппаратура | Количество необходимого оборудования либо мест подключения | Примечание |
|  | Микрофоны: проводные |  |  |
|  | радио |  |  |
|  | Микрофонные стойки |  |  |
|  | Видео проектор |  |  |
|  | Возможность подключения гитар |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

*Приложения:* текст произведения(ий) (файл в формате [Microsoft Word),](http://ru.wikihow.com/%D0%BA%D0%BE%D0%BD%D0%B2%D0%B5%D1%80%D1%82%D0%B8%D1%80%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D1%82%D1%8C-%D0%B4%D0%BE%D0%BA%D1%83%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%82-Microsoft-Word-%D0%B2-PDF-%D1%84%D0%BE%D1%80%D0%BC%D0%B0%D1%82) «минусовка» и «плюсовка»

Резюме о выступлениях и достижениях конкурсанта – приветствуется.

В соответствии с требованиями ФЗ «О персональных данных», подтверждаю своё согласие на обработку, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение, (обновление, изменение), использование, распространение, в том числе передачу, обезличивание, блокирование, уничтожение моих персональных данных, указанных в настоящем заявлении, с целью участия в Самарском областном конкурсе профсоюзной рабочей песни ФПСО.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |

Подпись участника Дата заполнения

Приложение № 3

к Положению о проведении

Самарского областного конкурса

профсоюзной рабочей песни

**Перечень тем произведений, допускаемых на Конкурс**

1. ***Номинация «Песня о профсоюзе»:***

- о профсоюзе (профсоюз – это сила трудящихся);

- о помощи профсоюза людям в разных жизненных ситуациях;

- об усилении роли профсоюза и трудящихся в определении правил работы, вопросах быта, происходящих процессах в организации, городе, стране (нам до всего есть дело);

- о модернизации профсоюза;

- о заработной плате;

- об условиях труда, охране труда, технике безопасности;

- о коллективных действиях профсоюза (Единство, Солидарность, Справедливость);

- о коллективном договоре;

- о профсоюзном лидере (профкоме, профактиве);

- о защите трудовых прав.

1. ***Номинация «Человек Труда – это звучит гордо!»:***

- о человеке труда;

- о рабочем месте;

- о профессии.

1. ***Номинация «Наше предприятие – наша команда»:***

- об области, городе, районе (моногород, трудовой район и т.п.);

- об организации (гимны и т.п.).

Приложение №4

к Положению о проведении

Самарского областного

конкурса профсоюзной рабочей песни

**Памятка участника**

**Фестиваля профсоюзной рабочей песни**

**«Нам песня строить и жить помогает»**

## Уважаемые участники Самарского областного конкурса

## профсоюзной рабочей песни

## **Фестиваль состоится \_\_\_.10.2016 года с \_\_\_\_\_ до \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ в \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, г.о. Самара, расположенному по адресу:**

## **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

## **Для качественной подготовки к Конкурсу предлагаем обратить внимание на следующие важные детали:**

1. материалы для выступления участников Конкурса на Фестивале направляются в Оргкомитет Конкурса до \_\_\_.10.2016 года с \_\_\_\_ до \_\_\_. **Позже материалы не принимаются.**

## Формат аудио: [WAV и MP3](https://welcomeumount.wordpress.com/2009/09/26/%D1%87%D1%82%D0%BE-%D1%82%D0%B0%D0%BA%D0%BE%D0%B5-%D0%BC%D1%83%D0%B7%D1%8B%D0%BA%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D1%8B%D0%B5-%D1%84%D0%BE%D1%80%D0%BC%D0%B0%D1%82%D1%8B-wav-flac-ape-mp3/).

## Формат видео: MP 4 и AVI

## Участнику **на день проведения Фестиваля** (для исключения технических ошибок) при себе необходимо иметь все материалы, необходимые для его выступления на флэш-диске. На дисках и других носителях – материалы приниматься не будут.

1. Выход на сцену во время Фестиваля **только в сменной обуви** (во время «прогона» допускается выход на сцену в сменной обуви или бахилах).
2. Количество микрофонов: \_\_\_\_\_ проводных и \_\_\_\_\_ радио. Предусмотрено (тем, кто указал в заявке) использование видеопроектора, пианино, подключение гитары.
3. Репетиций на сцене не представляется возможным организовать в связи с большим количеством участников.

**Данная Памятка будет направлена участникам Фестиваля на e-mail, указанный ими в заявке.**

*По всем вопросам проведения Конкурса обращайтесь в Департамент организационно кадровой работы и развития профсоюзного движения ФПСО (г.о. Самара, Волжский проспект, 19, каб. 4-31,*

*e-mail:* [*ms-fpso@mail.ru*](mailto:ms-fpso@mail.ru) *, тел. 8(846)332-26-26)*